

Bick, Beck, Storm și Tommy sunt blocați la Washington, D.C., și nu au de căutat nicio comoară neprețuită. CÂT DE PLECTISITOR! Dar totul se schimbă când copiii familiei Kidd descoperă o conspirație ticăloasă: falsificarea Declarației Drepturilor Omului! Acum ei trebuie să străbată țara în lung și în lat, într-o cursă nebunească, pentru a demasca acest complot. Dacă nu vor găsi rapid dovezi, Statele Unite ale Americii, așa cum le știm, ar putea dispărea pentru totdeauna...



Domnișoarei Poimâine îi place la nebunie să se joace cu timpul. Cu multă vreme în urmă, am cunoscut-o pe Domnișoara Poimâine pe când era mică și i-am fost alături când s-a jucat prima oară cu Timpul. Povestea nu s-a sfârșit prea bine atunci pentru ea, căci unchiul ei, Tempus Întâiul, a prins-o și-a alungat-o departe, la marginea regatului său. Pe o insulă în mijlocul vârtejurilor temporale, departe de familie și prieteni, având drept companie doar muzica, Domnișoara Poimâine a crescut și-a devenit adolescentă. Așa am regăsit-o, mai târziu. Aproape să n-o recunosc cu părul violet, un tatuaj pe umăr, haine asimetrice și spirit rebel. Mi-a spus că are planuri și visuri mari. Mi-a promis treceri amețitoare prin trecut și viitor, dacă o însoțesc în noua ei călătorie. N-am putut să spun nu și așa m-am nimerit într-o aventură cu pirați și umbre, cu vrăjitoare și muzicanți, cu dictaturi sumbre și povești de dragoste emoționante. *Adina Rosetti*

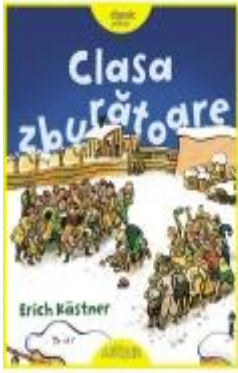


Din momentul în care Sonia Ocampo sosi pe lume, vânăta și tremurând, speranțele, visele și temerile celorlalți au cântărit greu pe umerii săi. Dacă încrederea sa în sine ar fi atât de puternică precum credința lor în ea! Aceasta este o poveste despre schimbare în vremuri dificile. Este o poveste despre sacrificiu. Si, mai presus de toate, este despre lupta pentru un viitor mai bun - pentru dragoste. Un roman pătrunzător din partea unei voci noi și puternice.



Ești curajos dacă citești cartea aceasta și nu te temi că s-ar putea să dispări, să te transformi în broască sau să ieși dintr-o pălărie metamorfozat în iepure pufos. Dar citește-o și o să înveți să faci trucuri magice care îi vor impresiona pe prietenii tăi.

Carter este un băiat care duce o viață dificilă. Două lucruri bune a deprins de la Sly, unchiul lui: dibăcia mâinilor și viteza. Acum reușește să facă numere de magie perfecte, și nu le folosește pentru a-i răni sau jefui pe alții. E nevoit să fugă de unchiul lui care îl are în custodie, și dă peste alte probleme, odată ajuns într-un parc de distracții, condus de un om malefic. Chiar dacă necazurile se înmulțesc, Carter învață că magia înseamnă mai mult decât să stăpânești niște tertipuri. Mai important, face această descoperire alături de noii săi prieteni.



Școala la care învață Martin Thaler nu este deloc una obișnuită. Au loc bățai cu bulgări, răpiri și se sare cu umbrela. Ba chiar există și un bărbat misterios, numit Nefumătorul, care trăiește într-un vagon de tren. Inspirați, elevii lucrează la o piesă de teatru despre o clasă zburătoare. Pe măsură ce se apropie sărbătorile de iarnă, Martin și prietenii lui se pregătesc pentru serbarea dinaintea vacanței de Crăciun.

Drumul e presărat cu surprize, clipe triste, o grămadă de probleme și un secret care e pe cale să schimbe totul.

Clasa zburătoare este o carte magică, despre prietenie, veselie și a fi curajos când îți este cel mai tare frică.



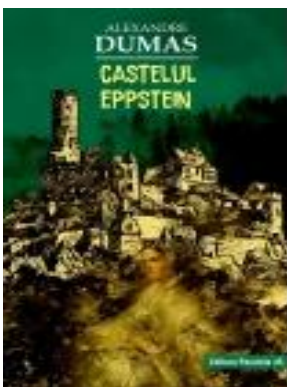
Când o plimbare cu balonul cu aer cald se termină cu o prăbușire pe o insulă necunoscută, Oliver, Mya și Jorge cred că deja li s-a întâmplat tot ce putea fi mai rău. Doar că lucrurile se complică și mai tare: copiii sunt atacați de animale pe care le credeau de mult dispărute și sunt luați prizonieri de o hoardă de vikingi. Oare vor reuși cei trei prieteni să se elibereze și să găsească drumul spre casă? Totul depinde de o veche hartă misterioasă.



Cu Octavian pe urmele lor, Mya, Oliver și Jorge încearcă să plece din Poptropica cu ajutorul hărții fermecate. Au însă de înfruntat un nou pericol: o organizație secretă a cărei misiune este de a-i împiedica pe străini să se amestece în treburile de pe insulă. Amenințați din toate părțile, cei trei copii ajung la bordul unei nave aflate într-o expediție arctică. Vor reuși cei trei prieteni să-l păcălească din nou pe Octavian și să găsească drumul spre casă?



Mya, Oliver și Jorge sunt prinși de o organizație secretă al cărei scop e să protejeze cu orice preț Poptropica de intruși. Și, cum un necaz nu vine niciodată singur, Octavian reușește să pună din nou mâna pe harta magică și e gata să perturbe axa timpului, riscând dispariția umanității. Vor reuși cei trei copii să-l împiedice?



Castelul Eppstein este unul dintre romanele fantastice ale lui Dumas în care povestea unei pasiuni „interzise“ coexistă cu motivul „locului bântuit“. O acțiune bine conturată, plină de suspans, o atmosferă de roman gotic, cu castele singuratic și subterane misterioase, personaje animate de pasiuni violente – desprinse parcă din scrierile lui Goethe sau Schiller – și o întrebare care rămâne nedezlegată până în final: există sau nu fantome? Și de data aceasta Dumas se dovedește un maestru al povestirii fantastice, nu doar al romanelor de capă și spadă.