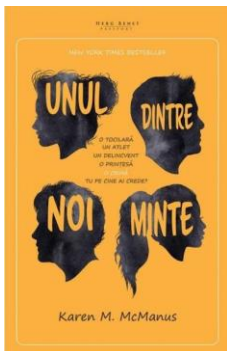
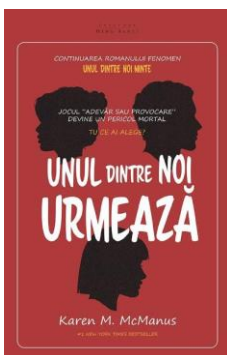


Volumul se inspira dintr-o problema acută a vieții reale, și anume exploatarea persoanelor tinere. De altfel, autorul dezvoltă ideea unei investigații realizate și publicate într-un ziar. O firmă de avocatură rău intenționată profită de inocența și nevoile financiare ale studenților pentru a-i constrânge la datorii economice imposibil de returnat. Revelația studenților care își dau seama că justiția este atacată de persoane influente încă din timpul studentiei devine o realitate asupra căreia suntem datori cu totii să ne întrebăm. Rezultatul este un thriller alert și palpitant, abundând de întorsături de situație. Grisham excelează, tratând cu un simț al umorului aproape diabolic etica uneori discutabilă a lumii Dreptului și a bancilor.

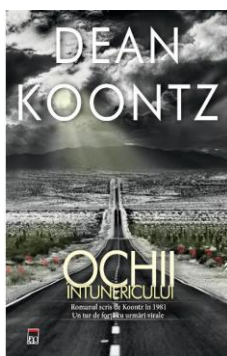


*Unul dintre noi minte* e povestea a ceea ce se întâmplă când cinci străini ajung în clasa de detenție a școlii, iar numai patru ies de acolo în viață. Fiecare este suspect, fiecare are ceva de ascuns. Fii atent la toate detaliile și poate vei fi tu cel care va rezolva enigma... La finalul orei în care cei cinci trebuie să-și ispășească pedeapsa, Simon moare. Potrivit anchetei, decesul nu este un accident. Luni moare, iar marți apar dezvăluiri senzationale programate de el despre cei patru colegi care i-au fost alături în clipa morții, ceea ce îi transformă rapid în suspecti. Dacă nu cumva criminalul este altcineva și se află în libertate... Toată lumea are secrete, nu? Ceea ce contează e cât de departe ai merge ca să le protejezi.



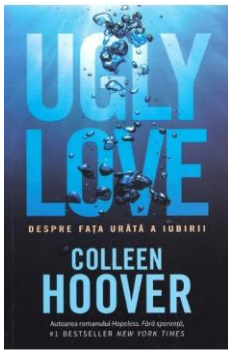
Continuarea îndelung așteptată a thrillerului *Unul dintre noi minte*! Acum există un nou mister de rezolvat la Liceul Bayview și un set complet nou de reguli.

Un thriller de la unul dintre cei mai buni autori de cărți de suspans pentru adolescenți, *Unul dintre noi urmează* îți aduce surprize șocante și răsturnări de situație la care nu te-ai fi așteptat niciodată.

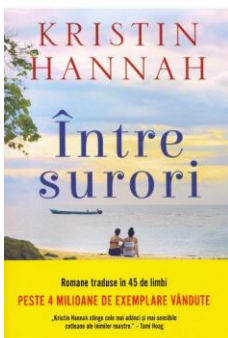


Un thriller scris în 1981, care pare să fi fost inspirat din realitatea anului 2020. Să fie oare încă o dovadă a faptului că viața reală poate fi mai șocantă decât ficțiunea, sau ceva mai mult decât atât? Cititi și decideți!

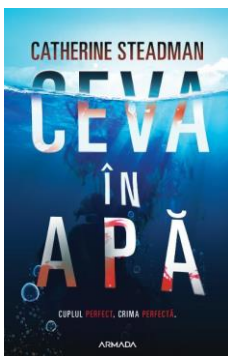
Tina Evans, o mamă îndurerată de pierderea fiului ei într-un nefericit accident rutier, primește ceea ce pare a fi mesaje de pe lumea cealaltă. Însa când o misterioasă agenție federală face tot posibilul pentru a o împiedica să afle adevărul în privința lor, Tina porneste într-o adevărată cruciadă pentru a înțelege ce s-a întâmplat de fapt cu baietelul ei. Iar adevărul, pe care îl descoperă împreună cu Elliot, un fost agent de informații devenit avocat, într-un laborator secret din munții High Sierra, e mai teribil decât și-ar fi putut imagina ea vreodată. Fiindcă atunci când omul devine arma biologică, cine mai poate fi în siguranță?



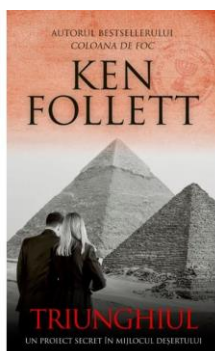
Atunci cand Tate Collins il intalneste pe Miles Archer, un pilot de avioane tacut, la locul lui, bantuit de un trecut intunecat, ea e constienta ca ceea ce simte nu e tocmai dragoste la prima vedere. Cei doi nu se considera nici macar prieteni, iar singurul lucru pe care il au in comun este o atractie fizica de netagaduit. Dupa ce dorintele lor ies la iveala, cei doi isi dau seama ca tocmai au gasit solutia perfecta pentru o relatie fara alte implicatii. El nu cauta iubire, iar ea nu are timp pentru asa ceva. Aranjamentul lor ar fi extrem de satisfactor, daca Tate ar putea sa respecte cele doua reguli impuse de Miles: nu pune intrebari despre trecut, nu te astepta la un viitor impreuna. Ei cred ca se pot descurca, dar, atunci cand in povestea lor se infiripa sentimente adevarate, totul se schimba...



Toata lumea mai greseste uneori, dar prin alegerea pe care a facut-o Meghann Dontess cu cativa ani in urma a pierdut foarte multe, inclusiv dragostea surorii ei, Claire. Meghann este acum o avocata de succes si a lasat in urma orice vis legat de iubire – pana cand intalneste un barbat care crede ca poate sa ii schimbe parerea. Claire s-a indragostit pentru prima data in viata, iar odata cu ziua nuntii se apropie si momentul cand trebuie sa dea ochii cu sora ei mai mare. Revazandu-se dupa douazeci de ani, cele doua surori care cred ca nu au nimic in comun vor incerca sa devina ceea ce nu au reusit sa fie niciodata: o adevarata familie.



Erin si Mark, doi oameni normali, ca tine si ca mine, indragostiti pana peste cap. Erin este o realizatoare de filme documentare pe cale sa dea lovitura. Mark este un investitor bancar aratos, cu planuri mari. Cei doi pleaca in luna de miere pe insula tropicala Bora Bora, in ciuda problemelor financiare care ii asteapta la intoarcere. Dar la o sesiune idilica de scufundari in marea cristalina, gasesc ceva in apa.... De aici, visul se transforma in cosmar, paradisul in fundalul unui adevarat thriller, iar Erin si Mark se trezesc prinsi intr-un vartej de conspiratii, personaje misterioase si periculoase, spionaj. Tot ce stiau unul despre celalalt va fi pus la indoiala.

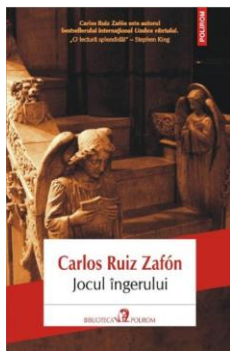


Egiptul este pe cale sa construiasca o bomba nucleara. Cel mai bun agent de contrainformatii al Mossad-ului are o misiune imposibila: sa-i infranga pe arabi in cursa inarmarii nucleare, gasind si furand doua sute de tone de uraniu imbogatit. Iar balanta puterii se va schimba in Orientul Mijlociu. Lucrurile se complica atunci cand se implica KGB-ul, Egiptul si teroristii gruparii militare Fedayeen. Toti acestia isi joaca ultima carte intr-un joc devastator in care pretul esecului este holocaustul nuclear...

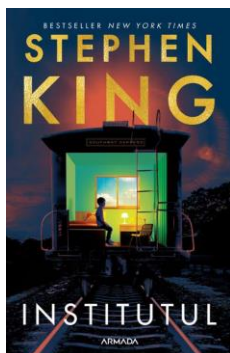


Paris, 1939. Tanara și ambicioasă Odile Souchet are tot ce și-a dorit: iubitul ei este un ofițer de poliție arătos, iar slujba de la Biblioteca Americană din Paris este visul vieții ei profesionale. Dar când nazistii marsaluiesc în orașul ei, Odile poate pierde tot ce are mai drag, inclusiv mult iubita ei bibliotecă. Împreună cu mai multe bibliotecare, Odile devine membră a Rezistenței și luptă cu armele pe care le are la îndemână: cartile. Dar când războiul se termină, în loc de libertate, Odile are parte de amaraciunea unei trădări incredibile.

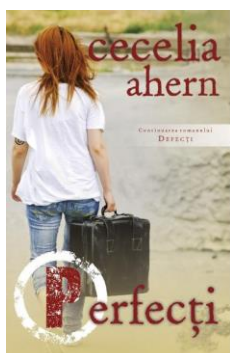
Montana, 1983. Lily este o adolescentă singuratică, în căutarea unei vieți mai palpabile în orașul ei din Montana. O vecină în vârstă, care trăiește izolată, îi stărneste interesul. Pe când Lily descoperă mai multe despre trecutul misterios al vecinei, află că împărtășesc amândouă dragostea pentru literatură, că au aceleași visuri și că sunt geloase pe aceleași lucruri, fără să banuiască secretul întunecat care le leagă.



*Jocul ingerului* revine la minunatele decoruri din celebrul roman *Umbra vântului*, pe străduțele întortocheate ale Barcelonei, în universul gotic al Cimitirului Cartilor Uitate, o poveste magnifică despre magia cartilor și colturile cele mai întunecate ale sufletului uman. Acțiunea romanului *Jocul ingerului* se desfășoară în Barcelona anilor 1920. Un tânăr scriitor obsedat de o iubire imposibilă primește, din partea unui editor misterios, oferta de a scrie o carte cum n-a mai existat, în schimbul căreia i se promite nu doar o avere, ci chiar mai mult decât atât. În stilul său strălucitor, cu o precizie narativă impecabilă, autorul romanului *Umbra vântului* ne transportă din nou în Barcelona începutului de secol XX și în Cimitirul Cartilor Uitate, oferindu-ne un roman cu o intrigă captivantă, o poveste de dragoste despre nebanuitele cai ale vieții și o rătăcire printr-un labirint de taine unde vraja cartilor, pasiunea și prietenia își dau mâna într-o povestire magistrală.



La miezul nopții, într-o casă de pe o stradă liniștită din suburbiile orașului Minneapolis, părinții lui Luke Ellis sunt omorâți și el e aruncat într-o mașină. Totul, în mai puțin de două minute. Luke se trezește la Institut, într-o cameră foarte asemănătoare cu cea din casa lui, însă fără ferestre. Dincolo de uși sunt alte uși. Dincolo de uși sunt alți copii cu talente speciale, care au ajuns acolo la fel ca el. În această instituție sinistă, directorul urmărește să amplifice puterile supranaturale ale copiilor, ca ei să devină arme guvernamentale. Pe măsură ce tot mai mulți dispar, Luke își da seama că trebuie să evadeze. Dar nimeni nu a scăpat vreodată din Institut.



Continuarea romanului Young Adult *Defecti*.

„Cei care o protejează sau o adapostesc pe Celestine North vor fi aspru pedepsiți” – așa sună amenințarea Ghildei, autoritatea supremă într-o societate distopică, în care perfecțiunea este litera de lege, iar cei care iau decizii greșite sunt identificați ca Defecti și sunt însemnați cu fierul incins. Acest roman pentru publicul Young Adult oglindește dilemele și capcanele specifice vremurilor actuale, în stilul emoționant specific autoarei, aclamat de cele mai prestigioase publicații din lume.



Cu patru ani in urma, viata lui Kacey Cleary a fost distrusa atunci cand masina in care se afla a fost lovita din plin de un tanar sofer beat, omorandu-i parintii, pe iubitul ei si pe cea mai buna prietena a sa. Inca mai este bantuita de amintirea momentului in care a ramas prizoniera intre fiarele contorsionate ale autoturismului, ascultand-o pe mama ei cum isi dadea ultima suflare. Acum, Kacey vrea sa isi lase trecutul in urma. Inarmata cu doua bilete de autobuz, Kacey si sora ei in varsta de cincisprezece ani, Livie, fug din Grand Rapids, Michigan, pentru a incepe o noua viata in Miami. La inceput, fetele se zbat sa o scoata la capat, dar Kacey nu este deloc ingrijorata. Ea poate face fata oricui, in orice situatie – cu exceptia vecinului sau misterios din apartament 1D.



Livie Cleary a fost dintotdeauna catalogata drept Perfectiunea Intruchipata, dar pe parcurs isi da seama ca aceasta perfectiune nu este tocmai o fericire si ca pe drumul sinuos catre autocunoastere este mai mult ca sigur ca va face si greseli. "- Intotdeauna te voi face sa fii mandru de mine, tati." Acestea au fost ultimele cuvinte pe care Livie i le-a adresat tatalui ei. In cei sapte ani care s-au scurs de la moartea tragica a parintilor, Livie s-a straduit din rasputeri sa se mentina la acest standard prin fiecare alegere facuta, prin fiecare cuvint rostuit si prin fiecare actiune intreprinsa, in vreme ce avea grija de sora ei, dand dovada de tarie de caracter si de maturitate. Dar studentia bate la usa, aducand odata cu ea provocari neasteptate care ii vor pune la incercare hotararea – si inima...



Viata unui proprietar de club de striptease nu e chiar asa cum si-o imagineaza lumea. Cu multe ore peste program la activ, un personal cu suficiente probleme emotionale incat sa tina ocupat un intreg departament de psihiatrie, si cu politia mereu pe urmele lui, Cain, in varsta de 29 de ani, incepe sa-si puna la indoiala misiunea de a salva fetele pe care le angajeaza.

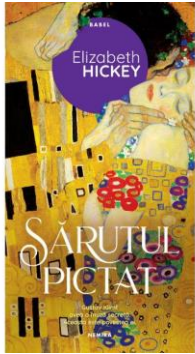
Dar, intr-o zi, Charlie Rourke, blonda cu ochi caprui, intra pe usa si lucrurile incep sa devina mai complicate. Cain se supune unui cod foarte strict de a nu se culca cu angajatele. Dar autocontrolul sau este pus la incercare in prezenta lui Charlie...



Reese MacKay este o tanara nonconformista care a facut multe greseli pana la douazeci de ani. Dupa ce casnicia ei de scurta durata se incheie dezastruos, se hotaraste sa faca o schimbare majora: se muta la Miami si este gata sa-si lase in urma existenta presarata cu fapte nesabuite. Totul pare sa mearga bine - cu exceptia unei aventuri stanjenitoare de-o noapte, in Cancun, cu un tip trasnet.

Lui Ben soarta i-a suras din plin: este charismatic, chipes, ravnit de femei si inconjurat de multi prieteni. Dupa ce s-a impartit intre studiile de Drept si munca de bodyguard la un club de noapte, acum vrea sa se linisteasca si sa inceapa o cariera de avocat. Insa in prima zi la noua slujba da nas in nas cu fata pe care a intalnit-o in Cancun. Daca Ben ar avea putina minte, s-ar tine departe de Reese, pentru ca e fiica vitrega a sefului sau, iar acesta i-a spus foarte clar ca legaturile amoroase la birou sunt un motiv de concediere. In plus, se zvoneste ca Reese are o personalitate dificila.

Insa asta nu il descurajeaza pe Ben, fiindca el adora provocarile...



Gustav Klimt avea o muza secreta. Aceasta este povestea ei. Tulburatoarea poveste de iubire dintre pictorul vienez Gustav Klimt si Emilie Floge, femeia care a pozat pentru capodopera Sarutul si al carei nume artistul l-a sositit cu ultima suflare, pe patul de moarte.

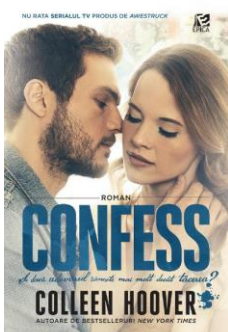
Viena, 1886. Un oras al cafenelelor elegante, al operei si al unei comunitati artistice in plina efervescenta. Emilie, de numai 12 ani, cunoaste un pictor fermecator, dar controversat. Angajat de tatal ei ca sa-i dea lectii de desen, Klimt ii prezinta lui Emilie lumea boema a artistilor, a modelelor senzuale si a bogatilor decadenti, care deopotri o inspaimanta si o fascineaza. Pe masura ce Emilie creste si devine o creatoare de moda faimoasa, povestea de dragoste se transforma intr-o poveste despre arta, din care se naste unul dintre cele mai cunoscute si mai indragite tablouri din istorie: Sarutul lui Klimt.



Au trecut treizeci de ani de cand Greta a parasit Marchmont Hall, un conac grandios ascuns printre dealurile din Monmouthshire. Intorcandu-se la frumoasa resedinta pentru a sarbatori Craciunul, la invitatia vechiului ei prieten David Marchmont, ea constata ca nu-si mai aminteste ce legatura are cu casa, din cauza unui tragic accident in urma caruia si-a pierdut memoria. Intr-o zi, Greta pleaca la plimbare prin gradina conacului si descopera din intamplare un mormant. Inscriptia de pe piatra de capatai, aproape stearsa de trecerea timpului, arata ca acolo este ingropat un baietel... Descoperirea atinge o coarda in mintea Gretei, care incearca din rasputeri sa-si recupereze amintirile pierdute. Cu ajutorul lui David, ea pune caramida peste caramida si reface atat povestea proprie, cat si pe cea a fiicei sale, Cheska, victima a unor circumstante pe care nu le putea controla. Si care nu este, cu siguranta, un inger, asa cum pare.



O tanara americana din Boston se retrage pentru o vreme la Florenta, fara sa cunoasca pe nimeni si vorbind italiana doar foarte putin. Dar Hannah este izolata intr-un mod mult mai profund: ea e instrainata de propria identitate dupa o lunga perioada de infometare, care i-a ruinat trupul si i-a distrus viata. Hotarata sa se recupereze in Florenta - un oras saturat de frumuseti si de vitalitate -, Hannah se alatura unui club local de canotaj, unde Francesca, Luca si prietenii lor o atrag in prezentul vibrant al orasului... Dar Hannah este ravasita in egala masura si de trecutul orasului: nenumaratele reprezentari ale frumusetii, conflictele inradacinate ale politicii si credintei, precum si povestile sfintelor mistice - femei a caror izolare autoimpusa si ale caror cautari extatice au ramas consemnate de istorie - lumineaza seducator propriile sale lupte.



Auburn Reed a pierdut tot ce avea mai de pret. Dar acum, in incercarea de a-si reface viata, stie exact ce are de facut si e pe deplin constienta ca nu-si poate permite nicio greseala. Cu toate acestea, nu se asteapta ca, atunci cand paseste intr-un atelier de arta din Dallas, in cautarea unui loc de munca, sa fie incredibil de atrasa de Owen Gentry, artistul misterios care detine atelierul. Auburn da frau liber sentimentelor sale, dar afla apoi ca Owen ascunde un secret teribil. Trecutul lui patat ameninta sa distruga tot ce Auburn iubeste mai mult si de aceea trebuie sa-I indeparteze pe Owen din viata ei. Pentru a salva dragostea lor, Owen trebuie sa-si marturiseasca secretul. Dar, in acest caz, marturia lui poate avea consecinte mult mai grave decat insasi fapta.