

Volume publicate

Ștefan Vida Marinescu



Poezie

- *Sala oglinzilor* (debut), Ed. *Litera*, 1984;
- *Purtătorul de Cuvinte*, Ed. *Euro-Vida M.*, 1996;
- *Narcis, străinul din oglinzi (2 ediții)*, Ed. *Arvin Press*;
Ed. *Rocriss*, 2005;
- *Semne particulare. Necesare primejdii*, Ed. *Blumenthal*, 2011;
- *Gravitația pleoapei*, Ed. *TipoMoldova* (col. Opera omnia), 2014;
- *Ochiul minții*, ed. *Semne*, 2020.

Critică, eseu, publicistică:

- *Lirica lui Constant Tonegaru*, EVM, 1997;
- *Proba transparenței*, EVM, 1998;
- *Accreditări/ empatii/consonanțe*, Ed. Olimp, 2000;
- *Avatarurile transcendenței. Om și Dumnezeu în opera eminesciană* (2 ediții), EVM, 2001;
- *Caragiale și „eternul feminin”*, EVM, 2002;
- *Natură vie cu filme și cărți*, Ed. Arvin Press, 2004;
- *Comedia românească în spectacologia contemporană* (2 vol). Arvin Press, 2004;
- *Domnul Camil între Realia și Transcendentalia*, Arvin Press, 2004;
- *Blaga, erosul liricii și Ființa tragică a dramaturgiei*, Ed. Nouă, 2007;
- *Eminescu-supraTemă cu variațiuni*, Nouă, 2007;
- *Stările de grație ale Poesiei lui Nichita Stănescu* (2 ediții), Arvin Press, 2008 și Ed. Semne, 2014;
- *Scriitori români contemporani*, EVM, 2010;
- *Observator pe meridianul M.*, Ed. Global, 2010;
- *Caragiale în grădina publică*, Ed. Global, 2012;
- *Preda și condiția umană*, EVM, 2013;
- *Instanța Cititorului*, Ed. Semne, 2015;
- *Partea noastră de senin*, Semne, 2015;
- *Literatura Maxima*, Semne, 2015;
- *Mann și Hesse în „Republica spiritului”*, Semne, 2016;
- *cumințenia lui Brâncuși*, Semne, 2016;
- *Fantaști și fanteziști contemporani*, Semne 2019;
- *Rătăcirile cronicarului*, Semne 2020 s.a.

A publicat peste 40 de cărți de poezie pentru copii, despre mythos, etno-folclor, didactice și educaționale, eseuri, publicistică, calatorii si film.

Dintre coperti:







