

„Multă lume consideră viața o luptă, dar ea nu este o luptă, ci un joc. Însă unul care nu poate fi jucat cu succes fără cunoașterea legii spirituale. [...] Pentru a juca cu succes jocul vieții, trebuie să ne antrenăm facultatea de a ne imagina. Un om cu această abilitate, antrenat să își imagineze doar binele, va atrage în viața sa „toate dreptele dorințe ale inimii“ – sănătate, bogăție, iubire, prieteni, expresia perfectă a sinelui, idealurile cele mai înalte.“

FLORENCE SCOVEL SHINN, pe care mulți o includ în galeria scriitorilor din care fac parte James Allen, Wallace D. Wattles și Napoleon Hill, a fost o susținătoare de marcă a puterii gândurilor, pledând pentru teoria conform căreia viața e un joc și, pentru a-l juca bine, trebuie să înțelegi legile universale care îl guvernează.



Michelle Buchanan, autoarea cărții *Numerologia pe înțelesul tuturor*, te învață cum să-ți transformi viața prin înțelepciunea acestui sistem antic. Ea îți explică modul în care numerologia oferă informații despre cine ești, de ce te afli aici și încotro te îndrepti.

Cartea de față te ajută să-ți descoperi destinul ales și scopul vieții, să prezici și să planifici viitorul, să-ți descoperi punctele forte, provocările, lecțiile de viață și potențialul lor, să-ți alegi o carieră, o relație și un loc de reședință adecvate, să-ți planifici evenimente importante din viață (căsătoria, schimbarea locului de muncă, mutarea casei, călătoriile etc.).



Valeriu Pănoiu, unul din cei mai cunoscuți și apreciați astrologi ai României, revine la Editura For You cu un alt veritabil manual de autocunoaștere, de data aceasta prin numerologie. Convinș că genialitatea constă în simplitate și ca întrebările existențiale își conțin răspunsul în simboluri aflate la vedere, cum ar fi numerele, autorul realizează conexiuni ingenioase și reușește să găsească cel mai accesibil limbaj pentru a explica pe înțelesul tuturor informații pline de sens ce cuprind însuși sensul vieții.

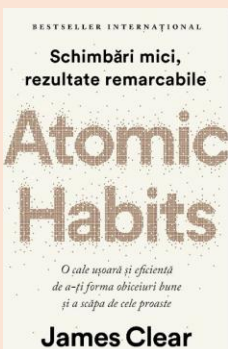
Abordarea generală a numerologiei, cu firele ce o leagă de științele exacte (matematica) și, în egală măsură, de științele ezoterice, continuă cu studiul numerologiei personalității, mai degrabă un studiu de psihologie fundamentată pe spiritualitate și tradusă prin coduri numerice, ajungând la ramificațiile numerologiei aplicate în viața de zi cu zi.



Inspirându-se din cele mai noi descoperiri din biologie, psihologie și neuroștiințe, James Clear a conceput un ghid ușor de asimilat, cu ajutorul căruia obiceiurile bune devin inevitabile, iar cele rele, imposibile.

Cartea de față te ajută să-ți construiești un sistem pentru a deveni cu 1% mai bun în fiecare zi, să renunți la obiceiurile rele și să le păstrezi pe cele bune, să eviți greșelile comise în general de cei care încearcă să-și schimbe obiceiurile, să depășești lipsa de motivație și de voință, să-ți dezvolți o identitate mai puternică și să crezi în tine însuși, să-ți faci timp pentru noile obiceiuri (chiar și când viața o ia razna), să-ți concepi un mediu care să favorizeze succesul, să faci schimbări mici, ușoare, care oferă rezultate mari, să-ți revii atunci când te abați de la drum etc.

Indiferent dacă e vorba de o echipă care încearcă să câștige un campionat, o organizație care speră să redefiniească o industrie sau pur și simplu un om care vrea să se lase de fumat, să slăbească, să reducă stresul ori să realizeze orice alt obiectiv, *Atomic Habits* este soluția.

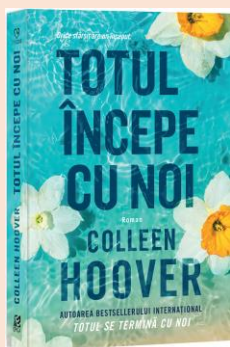




Cea mai nouă și mai emoționantă poveste a uneia dintre cele mai iubite autoare din România, Irina Binder.

O poveste emoționantă și înduioșătoare, desprinsă din realitatea fiecăruia dintre noi, cu personaje recognoscibile și palpabile, care îmbină nuanțele iubirii și ale prieteniei, cu pierderea, suferința și trădarea, dar nu fără a oferi cel puțin o lecție de viață și o doză de optimism cu care să înfrunți mai ușor problemele, demonii interiori sau prietenii falși.

O poveste cu și despre oameni. Despre trădare și despre puterea de a o lua de la capăt. Despre boală și despre puterea de a te vindeca. Despre iubire și curajul de a simți din nou.



Înainte de *Totul începe cu noi*, povestea a început cu Atlas.

Lily și Ryle și-au găsit, în cele din urmă, echilibrul în viață și împart, în mod civilizat, custodia asupra fiicei lor, Emerson. Acum, la doi ani după ultima lor discuție, Lily îl întâlnește pe Atlas din întâmplare. El e în culmea fericirii pentru că, în sfârșit, pare să fie momentul potrivit ca sentimentele dintre ei să înflorească într-o relație adevărată. Prin urmare, Atlas o invită pe Lily la o întâlnire.

Însă bucuria pe care o simte Lily se transformă în neliniște și groază. Deși Ryle nu-i mai este soț, el încă face parte din viața ei și ar avea resentimente față de orice bărbat cu care ea ar alege să se întâlnească. Pur și simplu detestă gândul că Atlas Corrigan ar putea face parte din viața lui Lily și a lui Emerson.

Scris din perspectiva lui Lily și a lui Atlas, romanul *Totul începe cu noi* le oferă cititorilor o incursiune în trecutul lui Atlas, pe măsură ce el și Lily își redescoperă legătura și reaprind flacăra dragostei din adolescență. În același timp, sunt nevoiți să aibă de-a face cu fostul soț al lui Lily. Ryle, un bărbat impulsiv, crede că Atlas e unul dintre motivele destrămării căsniciei sale.



Moartea neașteptată a unui elev din internatul Fleet House de la St Stephen - o școală privată din inima ținutului Norfolk - este un eveniment șocant pe care directorul internatului este înclinat să-l numească un tragic accident.

Însă poliția locală nu poate exclude crima și cazul prilejuiește revenirea în activitate a inspectoarei Jazmine "Jazz" Hunter.

Alături de se rgentul său loial, Alastair Miles, Jazz pătrunde în universul închis al școlii și, când începe să cerceteze circumstanțele morții tragice a lui Charlie Cavendish, evenimentele iau o turnură îngrijorătoare.

Apoi, încă o descoperire macabră face ca această investigație să devină cât se poate de provocatoare pentru cariera sa.

Pentru că Fleet House ascunde secrete mai întunecate decât și-ar fi putut imagina Jazz vreodată...



*Spulberă-mă. Seria Atingerea lui Juliette - Cartea I*

Nimeni nu știe de ce atingerea lui Juliette e fatală, dar Restaurația și-a făcut planuri legate de ea. Planuri de a o folosi ca pe o armă. Însă Juliette are propriile ei planuri. După o viață lipsită de libertate, ea descoperă, în sfârșit, forța de a se răzvrăti pentru prima oară și de a-și găsi un viitor alături de cel pe care crezuse că-l pierduse pentru totdeauna.

În acest prim roman electrizant din seria *Atingerea lui Juliette*, Tahereh Mafi prezintă o lume distopică, fascinantă și o eroină de neuitat.

### *Eliberează-mă. Seria Atingerea lui Juliette - Cartea a II-a*



Juliette a ajuns la Punctul Omega. E un loc pentru oameni asemenea ei – oameni înzestrați – și, de asemenea, sediul opoziției, al rebelilor. A scăpat, în cele din urmă, de cei din Restaurație, dejucându-le planul de a o folosi drept armă, iar acum e liberă să-l iubească pe Adam.

Însă Juliette descoperă că nu va putea scăpa niciodată de atingerea sa letală. Sau de Warner, care o dorește mai mult ca oricând. Bântuită de trecutul ei și îngrozită de viitorul care o așteaptă, Juliette știe că va fi nevoită să ia hotărâri importante. Hotărâri care ar putea s-o oblige să aleagă între ceea ce-i dictează inima și viața lui Adam.

### *Aprinde-mă. Seria Atingerea lui Juliette - Cartea a III-a*



Nimic nu va mai fi la fel. Soarta Punctului Omega e incertă. Toți cei dragi lui Juliette ar putea fi morți. Războiul ar putea lua sfârșit chiar înainte să înceapă.

Juliette e singura care stă în calea Restaurației. Știe că, dacă ea va supraviețui, Restaurația va fi înfrântă.

Dar, ca să distrugă Restaurația și pe bărbatul care a fost la un pas de a o ucide, Juliette va avea nevoie de singura persoană în care nu credea vreodată că poate avea încredere: va avea nevoie de Warner.

Și, în timp ce ei doi lucrează cot la cot pentru a-și distruge dușmanul comun, Juliette va descoperi că tot ce a crezut vreodată că știe - despre Warner, despre abilitățile ei, ba chiar și despre Adam - era greșit.

### *Repară-mă. Seria Atingerea lui Juliette - Cartea a IV-a*



Au trecut șaisprezece zile de când Juliette Ferrars l-a ucis pe comandantul suprem al Americii de Nord și a preluat conducerea Restaurației pe continent. Șaisprezece zile de când l-a asasinat pe tatăl lui Warner.

Juliette credea că a câștigat. A devenit conducătoarea Sectorului 45 și acum îl are pe Warner alături. Însă continuă să fie fata care poate ucide printr-o simplă atingere și, cu atât de multă putere în mâinile ei tinere, întreaga lume e cu ochii pe fiecare mișcare a sa, așteptând să vadă ce-o să se întâmple mai departe.

### *Sfidează-mă. Seria Atingerea lui Juliette - Cartea a V-a*



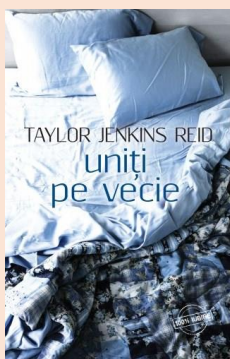
Juliette Ferrars nu e cine crede ea că este.

Nimic din lumea ei nu e ce părea a fi. Credea că a înfrânt în sfârșit Restaurația. Credea că a preluat controlul asupra propriei vieți, asupra puterii și suferinței sale.

Dar Juliette de-abia a început să descâlcească un șir întreg de minciuni și acum se află în fața unei alegeri bine cunoscute: să fie o armă sau să fie o luptătoare.

De data asta, nu e singură. Mai puternică, mai curajoasă și mai înverșunată ca niciodată, Juliette va lupta pentru viață și iubire, avându-i alături pe prietenii săi, dar, mai întâi, trebuie să supraviețuiască războiului dus împotriva propriei minți.

Trebuie să-și amintească cine a fost.



Elsie Porter este o fată obișnuită de douăzeci și ceva de ani și totuși ceea ce i se întâmplă este departe de a fi ceva obișnuit.

Într-o zi ploioasă de 1 ianuarie se duce să cumpere o pizza și acolo îl cunoaște pe fermecătorul Ben Ross. Chimia dintre ei e fulgerătoare. Ben nu poate aștepta nici măcar douăzeci și patru de ore ca să o sune și în câteva săptămâni cei doi sunt îndrăgostiți lulea. Iar în mai, Elsie și Ben pleacă în Las Vegas și se căsătoresc.

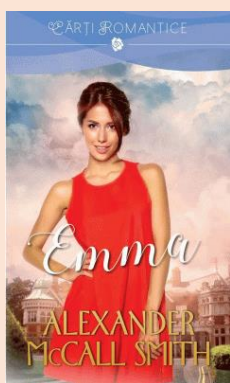
După doar nouă zile, Ben, aflat pe bicicletă, este lovit de un camion și moare. Elsie aude ambulanța din apartament, dar, până să coboare, Ben a fost deja dus la spital. Acolo, Elsie trebuie să o înfrunte pe Susan, soacra pe care nu o văzuse niciodată și care nu știe de existența ei. Împietind povestea de dragoste a lui Elsie și Ben cu procesul de vindecare a lui Susan și Elsie, *Uniți pe vecie* ne amintește că există mai multe căi de a găsi fericirea.



Annabelle Peyton este hotărâtă să-și salveze familia de la dezastru.

Așa că se decide să se folosească de frumusețea și de inteligența ei pentru a determina un nobil să o ceară în căsătorie. Dar cel mai asiduu și mai uluitor admirator al ei, bogatul și puternicul Simon Hunt, i-a spus foarte clar că îi poate oferi plăceri irezistibile, dar nu și căsătoria. Annabelle nu vrea să-i accepte propunerea de neconceput, dar nu poate rezista în fața unui bărbat atât de seducător. Prietenele ei încearcă să o ajute, conspirând pentru a atrage în cursă un gentleman care li se pare potrivit pentru ea. Doar atunci Annabelle va fi la adăpost de Simon și de propriile dorințe. Dar, într-o noapte de vară, Annabelle cade pradă îmbrățișărilor pasionale și săruturilor ispititoare ale lui Simon, descoperind că dragostea este cel mai periculos joc dintre toate.

În vara de după absolvirea facultății, Emma Woodhouse se întoarce acasă, la Highbury, unde urmează să ducă o viață tihnită în compania ipohondrului său tată, până ce reușește să-și lanseze firma de decorațiuni interioare și să poată să-și ia viața în propriile mâini.



Între timp, își propune să facă ceea ce se pricepe foarte bine: să le ofere călăuzire celor mai puțin versați decât ea în privința meandrelor vieții. Din fericire, are la dispoziție un număr considerabil de cobai: Harriet Smith, o tânără naivă care lucrează la școala de limba engleză a excentricei doamne Goddard, Frank Churchill, atrăgătorul fiu vitreg al fostei sale guvernante, și, desigur, perfectă Jane Fairfax.

Emma crede că știe mai bine decât ei care le sunt interesele și face totul pentru a-i ajuta să-și îndeplinească niște scopuri pe care aceștia uneori le ignoră. Desfășurarea evenimentelor îi va demonstra însă că viața și dragostea au propriile căi misterioase.



Copleșită de îndatoririle de prințesă și de viața trăită sub atenția presei, Camilla de Cordina își dorește câteva săptămâni de libertate deplină, în care să poată face tot ce își dorește, fără a fi mereu atentă la protocol.

Astfel, pornește incognito într-o călătorie, dându-se drept Camilla MacGee.

O furtună, un drum alunecos și o căprioară sunt motivele pentru care mașina ei ajunge să se împotmolească într-o pădure din zona rurală a Vermontului, iar salvarea vine odată cu apariția morocănosului arheolog Delaney Caine, care îi oferă adăpost la cabana lui, aflată în apropiere.

Astfel, Camilla ajunge să guste din plin viața simplă la care visase, devenind temporar asistenta chipeșului arheolog.

Dar oare, la momentul adevărului, Delaney o va vedea ca pe femeia pe care a ajuns să o iubească sau felul lui de a trăi, deloc compatibil cu viața unei prințese, îl va face să o respingă?